



ConArte Informa Marzo 2010

*El camino es largo de recorrer,
pero los sueños se van
cumpliendo en la medida de
nuestra entrega y esfuerzo.*



ConArte inició durante el 2009, su Campaña de Procuración de Fondos. El camino andado no ha sido fácil, ha sido una lucha permanente y de muchos esfuerzos compartidos por amigos, colegas y profesionales comprometidos.

Es por ello que queremos agradecer a todos aquellos que han puesto su granito de arena y se han sumado a

esta cruzada de la educación por el arte que apenas comienza.

De manera muy especial, queremos destacar la participación del Lic. Claudio Urencio, y de la Lic. Laura Santibáñez, Presidente y Vicepresidenta del Patronato, quienes con su incansable entusiasmo, profesionalismo y preocupados por una educación de calidad para los niñ@s de México, han establecido vínculos con empresas dispuestas a sumarse a esta tarea de ConArte.

Muchas gracias por su esfuerzo, apoyo y dedicación.



Visita de los alumnos ConArte al edificio de la SEP

Como parte del proceso de enseñanza- aprendizaje de este ciclo escolar y a partir del tema que se está trabajando en las aulas “Aprender con Danza. Estafeta del Tiempo. Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana”, es que los maestros de ConArte hicieron una visita con sus alumnos al hermoso edificio de la SEP, para comprender y adentrarse en la historia de México a través de las imágenes, y que mejor manera que conociendo de la magnífica colección de pinturas murales de nuestros grandes artistas mexicanos, David Alfaro Siqueiros y Diego Rivera, Raúl Anguiano, entre otros.

La obra pictórica que ahí se encuentra narra con voz crítica, pasajes y personajes del México Revolucionario y post revolucionario. Los alumnos disfrutaron el recorrido y los talleres donde los alumn@s expresaron a través de la plástica, la danza y la cocina, parte de los temas expuestos en los murales: *cultivo de zafra, corridos y bailes de la revolución, escudos de los estados, los tejedores, soldados y soldadera.*

Las escuelas visitantes en esta ocasión fueron los grupos de 2º y 3 grado de la secundaria # 6 Carlota Jaso y los grupos de 4º, 5º, 6º y 9-14 de la escuela Revolución turno vespertino.



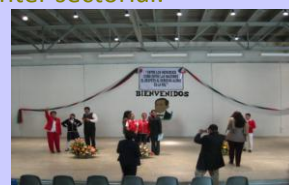
ConArte participa como jurado en el XIV Certamen Benito Juárez

El martes 16 de febrero se llevó a cabo el XIV Certamen Benito Juárez de declamación individual, oratoria y poesía coral en su etapa de Sector Escolar, en el que Marcela Correa, Coordinadora de Aprender con Danza, Anel

Acosta y Velia González, Coordinadoras de Programación Artística y Comunitaria de ConArte, fungieron como jurado. Fueron más de 12 escuelas entre públicas y privadas de ambos turnos las participantes.

Entre nervios y emoción el concurso resultó una experiencia enriquecedora para los participantes, el público presente y el jurado, para quienes el trabajo no fue

fácil ya que la calificación por el primer lugar fue muy reñida, lo que complicó la premiación. Pero finalmente salieron los alumnos ganadores quienes junto con sus maestros festejaron su triunfo, y se están preparando para la siguiente etapa que será inter sectorial.



Ericka Ovette y Paul Pieper ponen a cantar a La Nana

No cabe duda que no hay nada mejor que la música para alegrar el corazón y el espíritu. Así lo demostraron Ericka Ovette, reconocida cantante de jazz y blues, y Paul Pieper, magnífico guitarrista estadounidense, este 24 de febrero, quienes como parte del Programa “Exploración Histórica Afroamericana a través de la educación musical”, ofrecieron una clase magistral dirigida a las niñas que integran el coro de la secundaria #11 “Adrian García Corral”, mismo que participa en ¡Ah, que la

canción. Música mexicana en la escuela! de ConArte.

Más que una clase convencional, se trató de un verdadero diálogo e intercambio de experiencias a través de la música; mientras Ericka y Paul nos deleitaban con los expresivos acordes a ritmo de jazz y blues, las niñas agradecían este maravilloso regalo con la melodía “México lindo y querido”. Acto seguido, vino la parte de creación e improvisación, Ericka y las niñas compusieron juntas el gracioso “Sin nieve blues”, al que siguieron los peculiares “sin calor” y “sin amor” blues, los cuales motivaron a sonreír a más de uno. Al final vinieron las fotos y autógrafos.



Actividades en La Nana

- Con gran éxito inició el Taller de Salsa

A cargo del profesor Miguel Ángel Castillo, dio inicio el taller de salsa; un buen número de personas se dieron cita en nuestras instalaciones y revivieron los viejos tiempos del Salón México al ritmo de fiesta y salsa. Dirigido a jóvenes y adultos.

- Los tambores llegaron a La Nana

El taller de percusiones a cargo de la maestra Tania Castro, abre sus puertas para todos aquellos interesados en aprender a tocar este tipo de instrumentos, si tienes entre 8 y 15 años no dudes en inscribirte, aprenderás a fabricar tus propios tambores con material reciclado.

- El circo está de regreso

Para todos aquellos que querían más circo, maroma y teatro, La Nana los invita nuevamente a su taller de artes circenses, impartido por Pavel Escarreño y Alejandra Zamudio, quienes nos enseñaran a bailar en el aire, a realizar las más atrevidas acrobacias y los más divertidos malabares. Dirigido a adolescentes de 12 a 15 años.

- Taller de video con teléfono celular para adolescentes. Yo, mi familia y mi colonia: memorias en video informal.

Impartido por el maestro Fernando Llanos este taller te brinda las herramientas para tomar video de manera profesional con tan sólo una cámara digital o un celular. El objetivo del taller es que nos muestres qué pasa en tu comunidad y que puedas comunicar tus inquietudes a través del video. Dirigido a chicos de 14 a 18 años.

- Curso PIVE: Programa Interdisciplinario contra la Violencia en la Escuela

ConArte lanza este 3, 4 y 5 de marzo una nueva edición del curso PIVE, el cual está dirigido a maestros, prefectos, psicólogos y padres de familia interesados en comprender mejor el mundo de los adolescentes de hoy a través de la educación intercultural, la psicología y la danzaterapia, con el fin de proponer soluciones y herramientas prácticas ante el problema de violencia que actualmente se vive en las escuelas. El horario del curso será de 9 a 15 hrs. y tiene un costo de \$1,000 pesos, se aplicará un descuento del 10% a quien recomiende a otras dos personas que se inscriban.

APORTA TU GRANITO DE ARENA!

Te invitamos a sumarte a la Campaña *“Pasos con Ritmo por una Escuela”*.

Con tu donativo deducible de impuestos, por pequeño que este sea, contribuyes a reunir los recursos necesarios para que los niñ@s reciban educación artística en su escuela, a lo largo de un ciclo escolar.

Dona y juntos demos pasos adelante en la educación por el arte.

¡Miles de niños y niñas de escasos recursos te lo agradecerán!

Consortio Internacional Arte y Escuela, A.C.
Banamex, cuenta No. 88526927, Sucursal 541
CLABE Interbancaria: 002180054188526927

También nos puedes apoyar con tu donativo en especie o participando como voluntario.



www.conarte.com.mx
www.mexicoconarte.org.mx

2º Callejón de San Juan de Dios No. 25, Col. Guerrero, México, D.F. 06300
Tel. 5518 5424 y 5518 784